

Réaliser un panorama

Objectif Photo en
Périgord Vert

Robert Besse, Joseph Clochard et
Patrick Darphin

Réaliser un panorama

Matériel

- Appareil photo
- Objectif (du grand angle au téléobjectif selon le sujet)
- Trépied (avec niveau à bulle si possible)
- Télécommande ou déclencheur filaire (sinon, retardateur)

Réaliser un panorama

Installation

- On travaille sur pied, donc il faut désactiver la stabilisation (boîtier et/ou objectif)
- Installer le pied le plus horizontal possible (niveau à bulle intégré sur certains pieds) et y fixer l'appareil, de préférence en position portrait (si possible, mettre le capteur dans l'axe de la rotule)
- Brancher la télécommande
- Travailler en RAW si vous avez un ordinateur puissant, sinon en JPEG

Réaliser un panorama

Mesure de l'exposition

- En mode « A », régler l'ouverture sur F8 ou F11
- Mesurer la lumière sur différentes zones du paysage et faire une moyenne des vitesses proposées par l'appareil
- Passer alors en mode « M », conserver l'ouverture de départ et régler la vitesse sur la moyenne calculée ci-dessus

Réaliser un panorama

Réglage de la distance

- Si le paysage comporte un premier plan sur une partie la photo, passer en mode « mise au point manuelle » pour éviter que l'objectif ne pompe dans le vide
- Dans ce cas, il est possible d'utiliser la mise au point en live-view
- Possibilité aussi, en mode mise au point manuelle, d'utiliser l'hyperfocale

Réaliser un panorama

Prise de vues

- Faire la première photo (en général, on commence à gauche, mais de préférence du plus près au plus loin)
- Pivoter l'appareil pour faire la 2^{ème} photo qui doit chevaucher la première d'un tiers environ
- Continuer de la même façon pour la ou les photo(s) suivante(s)

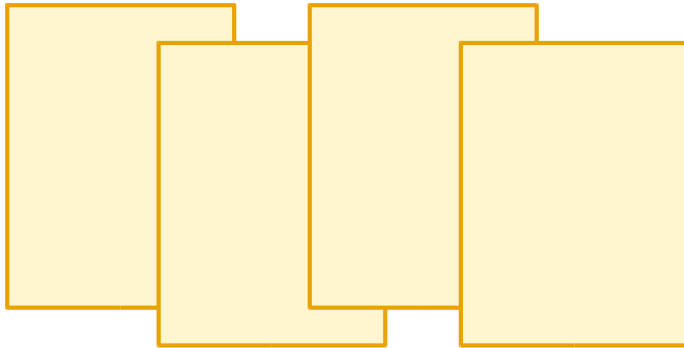
Penser à cadrer assez large (sur la hauteur, mais aussi à gauche et à droite en raison du recadrage logiciel ultérieur)

Réaliser un panorama

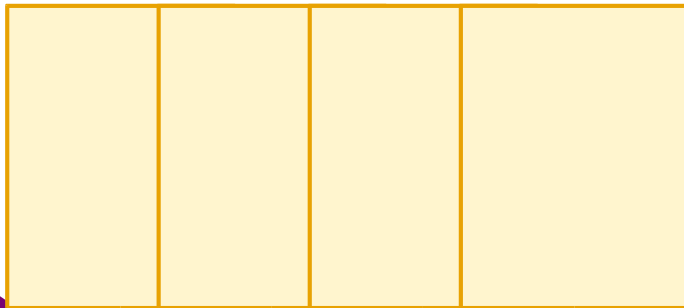


Réaliser un panorama

Représentation d'une prise de vue en 4 images (le décalage vertical sert à montrer le chevauchement).



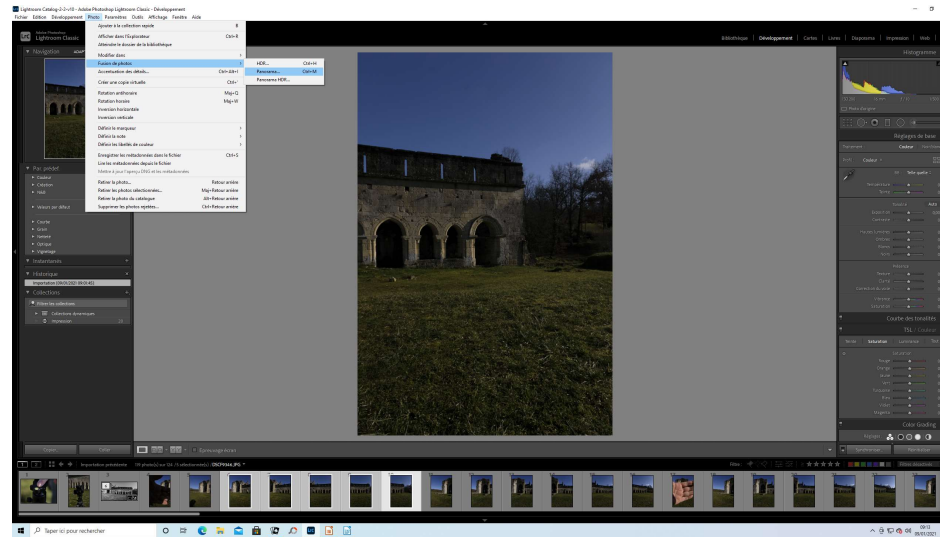
En réalité les photos doivent être alignées comme ci-dessous



Réaliser un panorama

Travail d'assemblage sur logiciel (ici, LIGHTROOM)

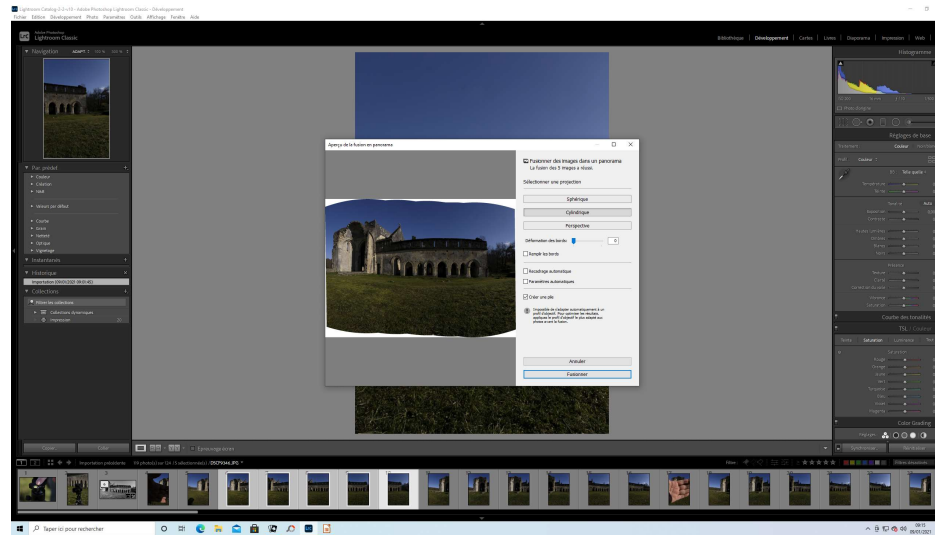
- Sélectionner l'ensemble des photos à utiliser et dans le module PHOTO, sélectionner FUSIONNER et PANORAMA



Réaliser un panorama

- Dans une nouvelle fenêtre, le panorama s'affiche.
- Confirmer en choisissant FUSIONNER

Attention : il faut beaucoup de place sur le disque de travail



Réaliser un panorama

- Quand la fusion des images est réalisée, vous pouvez travailler votre photo (recadrage, corrections...) comme pour une photo classique.



Réaliser un panorama

